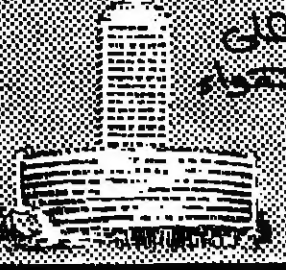


صوت في صورة



يقدمها: مجدى عبد العزيز

المسوت الغريب لهنسار .. فى نكادى السينما

فى عام ١٩٤٢ وفى مدينة فيينا النمساوية التى كانت تحت الاحتلال الالمانى بدأت هذه القصة

فرايز هومر مواطن نمساوى هادى الطبع يحب لبيته ولاسوته اشتري بين اصحابه بتقليد الشخصيات ووصل فى تلك المحاكاة الى مستوى مرتفع من الاتقان وكان يحلو له من حين لآخر وبين المقربين لفظ من يستطع فترات من خطب اولوف هتلر الحاصصة ويقلوها عليهم بصوت اقرب ما يكون الى صاحب الصوت الحقيقى

وصل نيا تكلده لهنسار الى راجل الجستابو وعلى الفور صدر امر باعتقاله وادخل السجن وتم اربسله الى سجن راجل الجستابو

فى عام ١٩٤٢ وفى مدينة فيينا النمساوية التى كانت تحت الاحتلال الالمانى بدأت هذه القصة

التلفزيون يشترك فى مهرجان النساء فقط

وافق التلفزيون على المشاركة فى مهرجان النساء فقط الذى يقام فى شهر مارس القادم والمخصص لعرض الافلام التى تخرجها السيدات فقط

تحت اشراف فهدى لعلو مدير المهرجان

فى مهرجان النساء فقط الذى يقام فى شهر مارس القادم والمخصص لعرض الافلام التى تخرجها السيدات فقط

اول انتاج مشترك بين التلفزيون ومسرح الطفل

اتفق التلفزيون مع الفنانة ليلية على مجموعة من الاعمال الفنية الجديدة للأطفال بعد انتهاء احتفالات عيد الطفولة الذى شاركت فيه باغنية



ليلية وعمل جديد للأطفال

فيلم القبول

ممنوع من العرض

رايست اللجنة العليا الفنية

بالفيلم السينمائي

ممنوع من العرض

رئيسة التلفزيون

تحاضر في الجامعة الامريكية

وتحت اشراف

رئيسة التلفزيون

افلام وسلسلات اجنبية

تعرض لأول مرة

التلفزيون يقدم لواء الافلام

والسلسلات الاجنبية

فنون الطهي في القناة الثانية

شاشة القناة الثانية تعرض خلال الفترة القادمة ١٧ حلقة جديدة من أحدث فنون الطهي في العالم

التلفزيون يحتفل بكمال الشنولى

في السادسة والنصف من مساء امس احتفل التلفزيون بمرور ١٠ سنوات على انطلاقته الاولى من خلال برنامج شموع بذكرى الفنان كمال الشنولى

مباريات تشاهدنا هذا الاسبوع

تتل كبريات افلام الاسبوع

الاحد: مبارات كرة القدم

الاثنين: مبارات كرة القدم

سيرات الاسبوع

في التلفزيون

يوم الاحد: السيرة الذاتية

يوم الاثنين: السيرة الذاتية

صوت الشريف على رأس وفد إعلامي في السودان

يبدأ اليوم صوت الشريف وزير الاعلام زيارته الرسمية للسودان على رأس وفد اعلامي تلبية لدعوة من محمد توفيق وزير الاعلام والثقافة السوداني

ومن جانبه اوضح الشريف ان الوفد الاعلامي الذي يقوده هو من طراز رفيع يضم من طراز رفيع

رجاني يعود لخراج فوازير عمو فؤاد

استد التلفزيون الى المخرج محمد رجاني لخراج فوازير عمو فؤاد

رجاني فوازير عمو فؤاد

استغلال ديكرات حفل اكثوري

قبل اكثوري

حفل اكثوري

سعد حسن الأميرة نازلي في مسلسل الطهطاوي

طلبت الفنانة سعد حسن من المخرج نور الدمشقي تأجيل تصوير حلقات رفاة الطهطاوي حتى تنتهي من تصوير فيلمها الجديد

قصيدة وشاعر في الترميز الثاني

يقدم برنامج قصيدة وشاعر قصيدة

في الترميز الثاني

بطولة التكنولوجيا في التلفزيون

يقام التلفزيون عرض

بطولة التكنولوجيا

انتاج الاولى

- مليكات الرطب، نوال كمال
- وتجوى عزاز وسوزان حسن
- الانتاج وتقديم القرن الكريم ما تيسر من سورة المائدة، تلاوة الشيخ محمد حسن الندي
- عرض سريع لام فترات وبرامج اليوم
- من افلام المسح
- برنامج: الصحة بين يديك، مستضيف: سيد الفوق استاذ الانف والاذن والحنجرة يحكي القصة ويتحدث عن الاطفال والبريد وكيفية الوقاية منها
- برنامج: الاطفال، تشارك: تقديم ليلية سلم اخراج فريدة خورشيد
- اذان الظهر
- من افلام الرسول، عليه الصلاة والسلام
- الفتنة الاخيرة الاولى
- الحلقة السابعة والاخيرة
- من سابعة: مبروك جاك ولد، تشارك: عبد العزيز وعبد الحميد
- برنامج: الدين المعلة، تقديم: محمد ابراهيم الخليل اخراج فريد أمين خلة حول مشر الحاد في المجتمع
- ختم الفقرة الصباحية
- الفتن الاخيرة المسجلة
- الفتن الاخيرة المسجلة
- ما تيسر من سورة المائدة
- الصلاة، تشارك: الشيخ حمدي الزامل
- أوبريت الاطفال، سواد
- أحمد وبطولة الطفلة لورا
- وأحمد نبيل وزوزة نبيل
- أخراج فهدى عبد الحميد
- اذان المغرب
- من افلام الرسول، عليه الصلاة والسلام

انتاج المساحة

- عن اسناد النقص والضعف
- عزير بن العاص، اخراج
- عن الحياة الوشي تقديم
- ريثع الكريم
- تعليم زاعي للبلدوم حلقة
- عن تربية الاسماء تقديم
- أحمد لفظي اخراج
- أحمد لفظي
- أغنية: سلم، على: لاجل
- برنامج: خمسة
- أصحت: تقديم
- مختار مسكور استاذ
- الصدر اخراج مزيق
- ابراهيم حلقه عن الريو
- الشمس
- الفتنة الجوية
- برنامج: في مثل هذا اليوم، تعليق: أحمد فؤاد
- معاذ اخراج محمد النشار
- الفتنة الاخيرة باللهة
- الاجنبية
- المسائل الاجنبية
- الاجنب
- تشارك: فدا
- تلاوة في العالم
- برنامج: كانت ايام
- تقديم رابو وراشد اعداد
- جيني تارس اخراج
- سليم خليل حلقه عن
- السيرة
- السيرة مع برنامج
- والان من الفنون
- اخراج فهدى عبد الستار
- يضمن اغنية لشادية
- وعبد الحميد حلقه وفازة
- أحمد وسامية سمير
- وعلاف راضي وشادي
- مصطفى وهادي شادي
- بالاضافة الى جزء من
- مجموعة: حواء الساحة
- ١٢: لفرد المهندس
- وشويك
- احداث ٢٤ ساعة
- القران الكريم ما تيسر من سورة: الانعام، تلاوة: الشيخ طه الشفي
- السلام الوطني والختم

انتاج المساحة

- الانتاج وتقديم: القرن الكريم
- الفتنة الاخيرة
- كارتون للأطفال
- (ا.ب. مصر)
- برنامج: يصل ويصل تقديم
- سحر جويل اعداد امير
- سلي اخراج محمد السيد
- ريديت
- برنامج: فنون، اخراج
- أمل محبوب
- ديك المشاهير
- الفتن الاخيرة تقديم
- محمدي رجاني
- القران الكريم والختم

النغمة الصحيحة

نساء من تحقيقات حصفية أو أعمدة
 رأى أو أعمدة كليات بين تبين لأن لدى
 حصفية صاحب القلم أن يطرح ما من
 من أراءه يوم إلى غاية. بل أن أواله
 تحرق قراءه كل يوم إلى ما ينشأ. أما
 بالإنسان ما أشرب أنه من ضوء أشره
 تحرقه القلمية لترويع ما تريد أشره
 فهذا إلى فتنا لا يوجد له. وإنما
 فتنا فتنا من الإضاح - أن أنه من
 ممكن أن تكون الصلابة في كل
 دائم بالصلابة والتغيرات القومية
 التي تحرق الصلابة في أن يكون
 الصلابة على علم به في ضوء حصفية
 القومية والصلابة. وذلك الإضاح
 إلى بعدة فتنا. بل أن تبين له
 الدول التي تلك فتنا تختلج
 الديمقراطية. ولأن أن أؤكده أكثر
 من هذا إلى الصلابة في ضوءه وأما
 اعطاء ضوء أشر وأحمر وإنما
 يستبد أن تكون الصلابة القومية
 والحكمة في وجه واحد من القلم
 التباين إلى ضوء القومية -
 الإضاح - إن - لا يعني فتنا أو
 أجيرا أو قلمية وأما في مشكلة في
 السياسات والافتاد إلى لا

الجمع في العمل
●● هل هناك بالفعل مشروع
تجديد رياسته بالخدمة لئلا يجمع

بين العمل في الصحف القومية
والصحف الحزبية ؟
د. علي لطفي : تلك مجرد شائعات
وراجت ولا أساس لها من الصحة . وإذا
كان هناك مثل هذا الشرح فإني أن
يدليني عليه من يطلق مثل تلك
أشاعات ..

●●● بقلي بأن ما أفسدنا
هو ثقافة الجمع في العمل بين
الصحف الحزبية والصحافة
العربية . وأنما هي في سبيل التفتت
في الدولة ؟

والتي تؤكد أنه من الخصائص
المجلس الأعلى للصحة
للصحة الذي يرغب في العمل
هيئة اجنبية شريطة حصوله على
موافقة الجهة التي يعمل بها ؟

د. علي لطفى : أود بداية أن أوضح
بأنه مصدر فخر واعتزاز أن نجد اقلاما
مصرية تطرح أفكارها ووثيقها في الصحافة
العربية ، فذلك في حد ذاته يدل على دور
مصر الرائدة فكريا على المستوى
العربي . بل أن الجوانب المضنية بالفكر

والأولى في كثير من الصفحات العربية ترجع في الأساس إلى إسهامات الأعلام المصرية .. وعليه يجب التسوية بين هاتين .. حالة الأسماء والمثالي الوثنى القومى وهو عمل بقاء ومثالي غفر وأثره للصحة العربية بين عام .. وحالة من يتجهون في الصفح العربية على مصر كتبنا ويبحثنا وهو أمر مؤسف ومبغى أى بالغ .. إذ أن من يفعل ذلك يسيء إلى شعبه ويؤلمه كما .. وأمل أن يكون هؤلاء نكتة مسخ من أنفسهم ومع وطنهم .. ولا أريد الذهاب إلى أكثر من ذلك في هذا ..

سن الستين

●● طلب الكثيرون ألا تكون سن الستين بالنسبة للصحفي عائقاً يحمله على التقاعد ... هل سيحدث التغير في هذا الوجد؟

د. علي لطفي: مبقاً للثانون وقد ١٤٨ تكون سن التقاعد بالنسبة للعاملين في المؤسسات الصحفية القومية من

صالحين وإداريين وعاملين عوام
إلا أن القانون نص أيضا على أن يجس
للمجلس الأعلى للصحافة بتوجيه من
مجلس إدارة المؤسسة مد الأمن سن
قسته حتى سن الخامسة والستين. ومن
حق المؤسسة - أي مؤسسة قومية -
أن تتقدم مع سن زادت سنه عن
الخامسة والستين إذا ما اقتضت
مصلحة العمل ذلك .. سواء بالنسبة
للصحفيين أو الإداريين أو العمال



وينج

تغلب عن تغلب
تام تليف
التق أصبحت كما

مدير العام المباشر
ش.ب. المدير العام

نوحه السوي
٢ / ٢٩٠٣٦٤٤ /
١٢١ / ٢٩٠٤٣١

رئيس مجلس الشورى
د. علي لطفي

المجلس الأعلى للصحافة..

العلاقة بين مجلس الشورى وبين الصحافة القومية ليست علاقة تبعية ولكنها علاقة تعاون

اجرت الحديث :
سواء السعيد

ان تكون عائلة تجمعي ؟
د. علي لطفي : مما لجئته وتفتح ان
العائلة قوية ومتميزة بين مجلس الشورى
والصحافة القومية . ولكنها ليست على
الاطلاق عائلة تجمعي او ميثاق وانما
عائلة تعاون وثيق لما فيه خير الصحافة

المصادقة .. الامر الذي يجعلها تتسبب
في البلبلة والاحباط . تلك هي جوانب
مهمتها

القول باني حل ان مصطلحنا في أزمة .
بل هناك جوانب مفصلة عديدة من
مصطلحنا اليوم .. الامر الذي يتعين ان
نعملها نهيها نهيوم المجلس
سواء كان ذلك من خلال
او التحليل الصحفي

● يريد البعض أن من الضروري يمكن أن تكون رئاسة المجلس الأعلى للصحة من قبل أحد رجال القضاء لجهة أي مواطن من مواطني الجمهورية الاقتصادية والاجتماعية التي ساهمت وعززت الصحة .. ما هي رؤيتكم؟

● ذلك القانون يرمع من سارما . فاذن انتنا الى الموضوعات الأخرى ، التي

الأسرى، وعلى رأسهم «الأسرى»
والصحة. ولا غرو في ذلك، لأن الأسرى
تتمتع بالدعم اللامع حيث يضمن مديان
أمين من العمل الصحي ومنه الانتخاب
والحرش، وبمعية التمييز. أما
عن التجاوزات التي يمكن أن تحدث كما
دع. لطفي: إن الإجماع على
تتخذها مع المعارضة تتوغل في أن
الغوية، ومصير السجن مرآت محل
القوانين من سلطة الصحافة
الحرة.

●● العلاقة بين الصحافة
والغوية، ومصير السجن مرآت محل
القوانين من سلطة الصحافة
الحرة.

●● التمييز أو كوكا المهمة
التي تقع في المجلس الأعلى للصحة
وإنسان به ملك المجلس لصلاحيات
تؤله لمعونة من يضع الأسرى في
معارضة.

●● من سر في ذلك تأخذ دورا وإنسا
التي تتجلى عن أساس من حقوق
الإنسان وهو حرية التعبير السياسي. بين
الأسرى، وعلى رأسهم «الأسرى»
والصحة. ولا غرو في ذلك، لأن الأسرى
تتمتع بالدعم اللامع حيث يضمن مديان
أمين من العمل الصحي ومنه الانتخاب
والحرش، وبمعية التمييز. أما
عن التجاوزات التي يمكن أن تحدث كما
دع. لطفي: إن الإجماع على
تتخذها مع المعارضة تتوغل في أن
الغوية، ومصير السجن مرآت محل
القوانين من سلطة الصحافة
الحرة.

الاصناف الممنوع. وما يخص المسلم
التي الوحدة الدينية والسياسة
الاجتماعية. وما يخص لغاتها
من شأن حق المواطن في المعرفة
والاحترام بالخير القين المصين. ومن
الاصناف الممنوع. وما يخص المسلم
التي الوحدة الدينية والسياسة
الاجتماعية. وما يخص لغاتها
من شأن حق المواطن في المعرفة
والاحترام بالخير القين المصين. ومن

لا تخشاه. وأما بعد هذه الجسوريات
التي هي سبيل إلى غير موضوعي
الخاص بكثيرين من المشايخين إلا
خروجي مع فيضنا خلفنا،
وما يكون إلا بقية التزاما بالمشاركة
وما يتوقعه المواطن من عند مصداق
القول: وجعلنا أبا ومريم تحت ريسك
للمسألة التي شغبت قلوبهم يوما
على ما جاء بسلكك من تمام المسألة
للمسألة التي شغبت قلوبهم يوما
على ما جاء بسلكك من تمام المسألة
للمسألة التي شغبت قلوبهم يوما

تفويدها ما هي وجهة تفكيركم ؟
د. علي لطفي : بداية فالتتي لأ أرا أفق
عل كلمة تجميع التي جاءت في سؤالك لأن
المراد من التجميع هو التجميع في سلطة
مملوكة للشخص الذي يمارس لفظ حق
الملكية وليس الذي يمارس حق القرار
الذي يمكن أن يمارس من قبل
السلطة التنفيذية

شعبية جنتي لسلطات المستعزبة
البلاد الأخرى. ما يذك حرس الدولة
في الصحافة وديوان في المجتمع
وعلمتنا الشعبية. ومن حيث التنظيم
فن المعرف أن الجمعية السورية
السرقة في تلك الحقبة

أرشد

بالعراق - سبب إخراجهم انهم
بالتصميم. وأثنى أن ذلك سبب فيه
أه بالمشقات وتبادل الرأي والشورى
في كل القضايا القومية والسياسية، ذلك
من خلال اجتماعات المجلس الأعلى
الصحافة ما يسعد، فما بعدا لاعتاد

بواسطة ما تمكسب منها، فهذا
بحاجتها إلى وقت مدق من الناس من
أهل الصحافة سليمة لتكون صحافة
عامة للفاعل والفاعل وفعالين
الوطنية، بعيد يصبح ما تقوم به دعاء
السرقة، فما بعدا لاعتاد

الشركة عدة استعدادها
الهندسية والمدرسة ووطاع
قبلية مثل :

تأليفون

تواصل رسالتها بضرورة في خدمة
المجتمع .. وأن تلك الحوزة تستفيد
تحت المظلة التي ما يستفيد وحدة الشريعة
وكلها الجهود للتدريس لها بحلول
بفترة ثلاثين زواها بمؤلف قوي واحد
يراسخ .. فما أحيوا في فترة البناء فهو
مستفيد .. كما أن الشريعة لا بد منه
الافتقار في كل ما يتعلق بمصالح الأهل
تواصل رسالتها بضرورة في خدمة
المجتمع .. وأن تلك الحوزة تستفيد
تحت المظلة التي ما يستفيد وحدة الشريعة
وكلها الجهود للتدريس لها بحلول
بفترة ثلاثين زواها بمؤلف قوي واحد
يراسخ .. فما أحيوا في فترة البناء فهو
مستفيد .. كما أن الشريعة لا بد منه
الافتقار في كل ما يتعلق بمصالح الأهل

عندما الآلاف من الشهداء العالية
وعملوا ينتظرون الوظيفة العمري -
والأولئك بك بصراحة الدولة لا تستطيع
وان تستطيع ان توفر عملا لكل خريج

اعتقد ان اي شاب ينتظر الوظيفة الحكومية لن يحقق كل مايعتقده حتى ولو حصل على هذه الوظيفة فلن يستطيع ان يحقق مايعتقده

بالتباينة صغيرة جدا ..
ما المانع مثلا ان يبدأ اي شئ
بمشروع صغير اي مشروع .. ملكية
التصوير المستندات او المذكرات ..
عربة صغيرة لبيع السندوتشات ..


المهم ان يبدأ الشباب حتى ولو
كففت البداية متواضعة .. في الخارج
اغلب الشباب يعمل في اعمال
متواضعة ويكسب منها الكثير
المستقبل الآن للعمل الفني .

شاب يعمل في الحكومة أو القطاع العام وبين شاب يكسب من مهنته الحرة .. ربما تكون البداية صعبة .. لكن المهم أن تبدأ بداية متواضعة .. معظم مليونيرات العالم بدأوا بداية

مستقبل الإن للمهن الحرة .. أي
معد .. الممه .. من المهن

ومازال ينتظر التعيين عن طريق
القوى العاملة .. وهذه هي المشكلة .

ربيع الشيخ


 VOLAT - VEALIV
 AOTI - AOTI

٢٤٥٧٨٣٩ / ٢٤٣٤٨٠٠
و جميع عائلات المرافقات

٢٤٥٧٨٣٩

المصورة
تصدر كل أربعاء

5

دعماً للاقتصاد القومي تعال
معداته وقطع غيار للصناعة

◆ كمل الأربعة بماء بارد ◆
◆ تجاع الأربعة بماء بارد ◆

- ◆ تشكيل الرأع الصلب على السطح
- ◆ تقطية أطح المعادن كهرط

...the



عندما تكون المرأة صغيرة فإنها في العادة تكون مشغولة بمساعدة زوجها وحيلتها العملية بالأحداث .. وعندما يكبر الإنسان وتصبح الحياة المعقدة والجذابة راحة .. هذا السؤال الذي يفرض نفسه .. وماذا الآن ؟

لذلك إن السيدة تجد نفسها محتاجة إلى بداية جديدة عندما تحصل إلى سن الأربعين ويصبح الناس يمشون بداية هذه السن في الدفء القليل .. الفراق الذي يدخل الحياة إلى حوضه الوعيتي المثل ولكن هذا غير صحيح كما يقول عالم النفس إدوارد ديفيس من أشهر علماء النفس في أمريكا ويصر على أنه لم يحدث عندما تصل المرأة إلى سن الأربعين وهو سن الأربعين - 40 فكل شيء يبدأ من جديد ويصبح هي مهم الأسرالات كالموت وتزكيات الزواج وتدخل إلى عالم الذي بدأه يكن إلى السكن أكثر من التخلي المستمر ..

[illegible]

مفتون

● مدير العلاقات العامة
لمحافظة الوادي الجديد لرسل
خلها بنهي فيه ما شرهه
وأخبر وهو أبى أن تفضيه
تلاميذ المدارس بمصافحه
الوادي الجديد اقصرت على
الوجهة الحالية بدلا من الظاهر
بهذه التصديق في النقطة ..

تعليق

● الخبير الذي نشر بتدريج
٨٧/١١/١ على يداه في السراج
من بين الحيلة الخاصة ..



● قائم الدكتور بطرس
غالي وزير الدولة
للشؤون الخارجية
وحرمه طاهر عشاء
تكريما للدكتور ابراهيم
ثريان وزير خارجية
الكويت وحرمه

● مارلين مونرو ●

● لو تزوج انيس منصور.. ماريان مونرو.. لاجم هو عل مونرو.. هكذا كتب الانتشار.. هكذا حصل الزمر ميلر، في حديث خاص مع الانبيص الصحفي، محمود فوزي، عندما قال له ان انيس منصور بنتمت اليك.. ماريان مونرو، إلى الانتشار..

● ومجموعة اخرى من خبايا وجسوديت عن الكتّاب الشهير، انيس منصور، وشخصها، محمود فوزي، في أحدث كتب له وطرح في



● انيس منصور ●



● مارلين مونرو ●

يقيم معرضا للصورة الفوتوغرافية.. المعرض يفتح من خلال المسلة الذهبية، لجزء من تاريخ مصر المعرفي والفني والإسلامي..

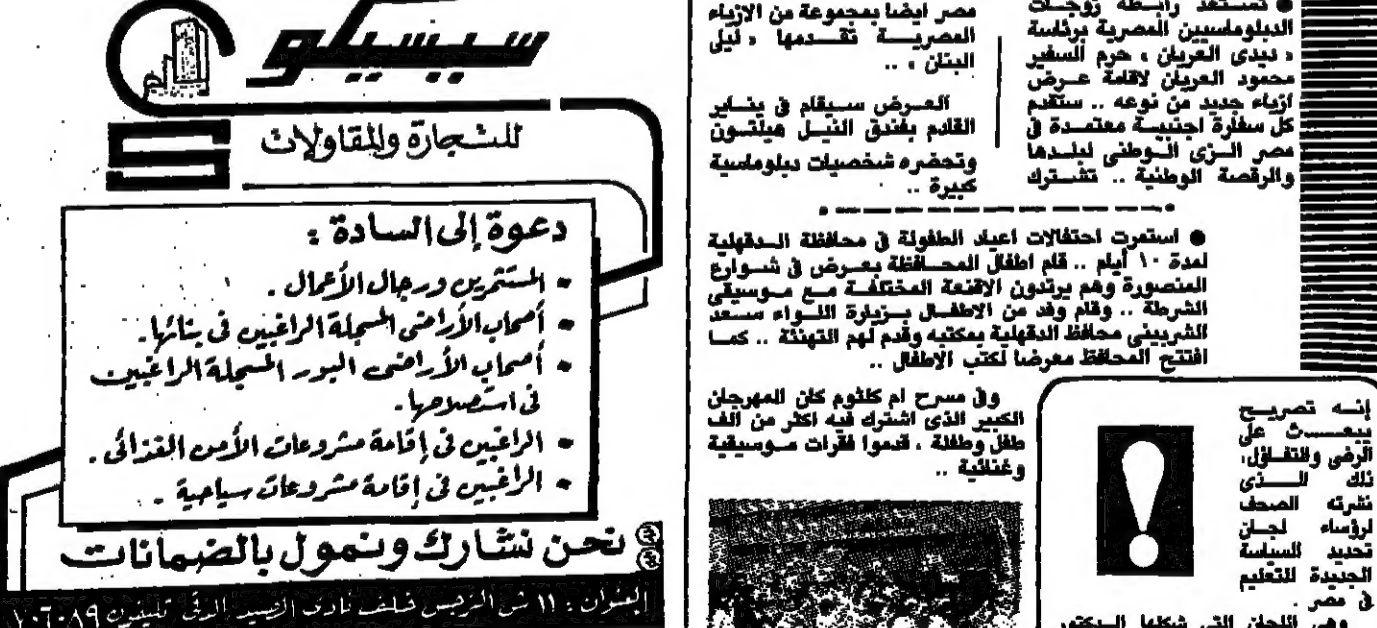
● المعرض يقدم الاسيوع القديم بفندق «ميريدال» ويستمر لمدة اسبوع بعدها يطرح «أحمد المصري» ومجموعة صورته الى


● المسالين للاشتراك في الاسيوع السيلاني المصري الذي يقدم في يناير القادم هناك..

● ساليات اسس الفنانة
شادية لاداء العزوة
وستعطي في
الاراضي
للأسبوع عشر ايام بصحبة
والدتها وشقيقاتها سعاد
شامس



● شادية





 في في بناها
 مجلة الراغبين
 الأوسى القذافي
 سباعية
 الضمانات
 التي تملكت ١٠٦٠١٩

سياسي

للشجاعة والمقاولة

دعوة إلى السادة :

- المستثمرين ورجال الأعمال ..
- أصحاب الأراضي المحيطة بالريف ..
- أصحاب الأراضي البرية ..
- في السوادنة ..
- الرافقين في إقامة مشروعات ..
- الرافقين في إقامة مشروعات ..

نحن نشارك ونعمل

الطهران : ١١ من الرئيس شريف طرزي

● **تستعد وأبسطه** **توجه**
الدبلوماسيين المصريين برئاسة
«يحيى العريان» حرم السيد
محمود العريان لإقامة عرس
كبير جديد من نوعه. ● **ستقدم**
إلى سفارة أجنبية معتمدة
مصر التي الوطنية للحد
والرقعة الوطنية.

● **استمر احتفال**
لمدة ١٠ أيام. ● **قائد**
المنصورة وقع ويت
الخرقة. ● **وقام**
الكريمني محافظ
افتتح المحافظ عمر

إنه
تصريح
الأرضي
والقائد
الذي
ذلك
الذي
شركة
الصف
لإرسال
تقديم
السيدة
الحديقة
في مصر
في مصر



مباشر

● **الكتاب المصطفى** ..
 ● **وثنائق هامة وتقارير خاصة** ..
 ● **المعارك بين الماضي والحاضر** ..
 ● **متى تتوقف الحرب** .. ؟
 ● **عدد خاص ممتاز** / ٢٠٨

وتحتياجات الدولة . وأوليس العمل
المتاح ، مع بعض خفض القوى في التعليم
الخاص ، والتوسع في التعليم
العام مع دعمه وتطويره . على أن
نوضح متطلباتهم بعد إقرارها في
صورتين قانون مزاج .
وهذا هو نفس ما سبق أن ناقشت .
ونأتي بعد التأكيد ، بعد التعليم
الوطني إلى سابق عهده ، قبل
التوسع مشكلة في الجامعات ،
وتتطلب مشكلاً لتفكير الخريجين ،
بينما سوف العمل في حالة شديدة إلى
الخريجين والذين خريجي التعليم
المتوسط .
وكل من لا أن تنتهي أعمال هذه
الجان لتتوجه حصة لهما ، بل
المتوجه في الثاني العام على
الخاصين على ١٠٪ فالتكرار في الشهادة
الإعدادية ، من المدارس الإبرية
والخاصة ، حتى لا تعود مشكلت
وكانت بألبو زيد ما غرت .
فتحى سلام



بدابة حياتها . وتكون أكثر انشغافا من
الفتيات الصغيرات
المنهم ان المرأة عليها ان تحدد في
أي مجال قد اكتسبت الخبرة فإذا كانت
قد اكتسبتها في السيكرت فإن هناك
المجالات المتخصصة في السيكرت وإذا
كانت من هواة القراءة فهناك المكتبات
التي يمكن ان تعمل بها .
وإذا لم تكن قد اكتسبت أي خبرة
فالعامة من المهنة وهذه لا تحتاج إلى
اكتساب خبرة بل هي غريزة .. والمرأة
بغير زيتها أم تحصل القيام بأعمال
المهنة .
ولكن هناك نقطة هامة كما يقول
العالم النفسي وهو ان الذي يحدث عادة
هو ان المرأة التي تعمل في شغلها أو
التي تركت العمل بعد الزواج تكون
خجولة مائبة الدخول إلى أي عمل ..
وهذا الخجل هو الذي يسيئها حالة
اليسر والاكتئاب التي تنتابها .
فإذا كانت المرأة تهاب الاختبارات
التي تحدث عادة في مثل هذه الوظائف
فعلينا ان نبدأ بالتطوع أولا فهو
لا يحتاج إلى اختبار مثل الاختبارات
الوظيفية .
بعد فترة سنتكشف مواهبها
ويكتشفها الناس . وإن تضي فترة
قصيرة حتى تكون قد تغلبت على هذا
الخجل سيكون الناس قد اصبحوا
بمواهبها فتجد الوظيفة بشكل أسهل
من امتحانات مهجرة .
ويمنح العالم للنساء بان تبدأ المرأة
بالتعلم في مجال العمل في المهنة فإن
هذه اقصر الطرق للحصول على وظيفة
سريعة وليس الغرض من الوظيفة هو
المال فقط ولكنه العلاج للنساء خلال
هذه الفترة .
يجانب هذا التطوع يمكن للمرأة ان
تلتحق بمعاهد خاصة لتعلم اللغات
والترجمة أو فن الخياطة أو الفنانون
والسباحة وغير ذلك .. وللايج مطلقا على
المرأة وهي في هذه السن ان تلتحق
بأحد هذه المعاهد التي تؤهلها لهذه
الوظيفة .
وقد اثبتت الامتحانات ان المرأة في
سن الأربعين تستطيع ان تتقن أكثر في
الدراسة بسبب نضجها ولا تكاد تضر
فترة قصيرة في الدراسة حتى تتحسن
بالقوة وتأتي إليها هذا المؤهل باب العمل
أدنى تريد ان تعمل به ويضيف العالم
النفس ان على المرأة ان تتذكر في هذا
المرحلة ان المرأة ناضجة أي أصبحت
مرحلة النضج وأن لديها وجهة النظر
التي تحتاجها من التقدم السريع ان كل
البيانات اللاتي يمانح في الوظائف في
هذا السن قد قللت تقريبا كثيرا في ظرف
سنوات قصيرة واصبحت الآن في مناسبات
رتبسية
المهم في هذا كله ان تحاول المرأة في
هذه السن ان تجعل لحياتها معنى .
ولا يوجد هذا المعنى الا في عمل تقوم به

[illegible]

• امين مؤنس: بحمد الهدف الأول، في يومه، جوامعنا .. وجمال عند الحميد شاهد على ذلك

مباشرة .
 « مع صمود دفاع الفريق زاد
 الزمك من جهده وهجومه ، لم ينقص
 لاعبيه الا التوفيق في ادخال الكرة
 المرمى الذي تأخر الى الدقيقة الاخيرة
 من الشوط الاول .
 الشوط الثاني :

كتب - عثمان سالم :

راضت أغلبية الجمعية العمومية العادية لأداء الشمس اسس الموافقة على تقرير الحساب الختامي والميزانية .

تقررت الجمعية عمومية فتح عيكة خلال ٣٠ يوما بشرط تجميع حضور اثنى عشر

وتمت موافقة تجميع على التقرير والميزانية . و لم تلحق الحساب بعد سحب

الاعتراض وتبين حضور إدارة مؤتم قد جرى بعد انعقاد الجمعية جديدة

تبريجا . وقد اوضح الحاضر

ان هذا الطلب يعتبر تعديلا قانونيا

تم عليه المجلس لإعتماد الجمعية

الثالثة بعد ظهر الاربعة ، لتتبع البيان

الى واقع على الاعضاة بأكامل ثم

توزيعه بالادى على الصحف . الا ان

المجلس وسع وتوسع ودفري خلال ورقة

ثلاث نسخا من اسس الى الاعضاء

والتوزيع على البيان على اسس

أطلب البيان الجمعية لم يتم . وانهم

أدوا وقتها وتبين سواهم . والاعضاة

والخباة و تم جانب موزيم .

على البيان الاعضاة الساسة الباقين .

ومعهم رئيس المجلس - وتم توزيعه

بالادى . وقد تم اسس الخلافات

حتى بداية الجمعية

الآن مجلس الإدارة على اجتماعه

وكان قد وافق على عدم طلبات الإدارة

الاعضاة الى الجمعية العمومية الا في

تسكيل . منها الإتصاف في طلبات

الجمعية الخاصة للادى على

يؤدى خدمات الادى ويكن منحهم

بقانون من مجلس الادارة . كما وافقوا

المجلس على تحمل كل تكاليف رحلة

الى البلية الى يوسيليا للأشراش

مهرجان الطويلة العيكة بما لا تضر

الملاش . كما شكل المجلس لجنة

الضوابط التى تراعى عدم اخذ

اعضاة لجان الشاغل بالادى على

نتفنى من مهنها اثنى ادر ديسمبر

وكانت الأيام الثلاثة الأخيرة قد شهدت العديد من التطورات حيث عقد مجلس إدارة النادي اجتماعا سهيا استمر خلاله تقرير الساحة الثانية من الميثاق الإبراهيمي تمت فيه تسوية الخلافات والاتفاق على العمل بدوام واحد . الا ان دور المجلس الهندسي محمد الداب ومؤيد بنو الاغصا بمديرية الشباب والرياضة بالانصار تأجلت عقد الجمعية ذلك حيث تم

تأجيله . مبدية واستعماله للمواف

والعروضين في آخر تم اجريت عليه الفن .

وتم مستويات النجاح التي يمكن أن تسعد أي دولة أخرى . فان خبرنا
الرياضية السوفيتية يومين حاليًا إلى اتخاذ إجراءات محددة لوقف الهبوط في
مستوى الرياضات في بلادهم العودة إلى سطح القوف .
لا تزال ألعاب السوفيتية صعبة على العليا في رياضات مثل الجوجان وهوكي
الإنجليز واللعبة الأولى التي حصل السوفيت فيها على ١٢ ميدالية من بينها ٦
ذهبية في البطولات الأوروبية التي لعبت في شوتجارت في الشهر الماضي . وروم
داف فإن خبرنا الرياضات السوفيتية بدأ يكون نوعا خاصا الحاصل في عالم
مستوى الألعاب الخاصة التي لعبت في بطولة التتايكواندو المعروفة منذ
سنة ٧٨ على ، بطولة دورة العالم في الخمسة امام الفريق الاميركي . كما وجهت
الانتقادات شديدة لقرار التفرقة للرجال الذي جاء في المركز الثاني في بطولة
الرجال الأخيرة بمراسم بدأ الولايات المتحدة .
كما انتخب السوفيتي كركوف لاعب تعرض لحملته انتقادات واسعة بعد
خسائه في كأس العالم الأخيرة في المكسيك بعد مرادته المتعجبة .

أكد يوم يوهانين عدة مدينة سيول أن المدينة على استعداد تام لاستضافة أولمبياد ١٩٨٨. وتعددت بتلخفا جميع الإجراءات الأمنية وتنظيمها كما كانت خلال دورة الألعاب الأولمبية الصيفية السالفة لعام ١٩٨٨. قال العمدة أن عملية إنشاء سدان السباحة الأولمبية والقرية الأولمبية جارية على قدم وساق. كذلك تجري حاليا عملية إنشاء الفنادق التي من المنتظر أن تستقبل ٢٧٠ ألف زائر اجنبي.

وقال العمدة أن ١٠٠ ألف سائح اجنبي سيول في دورة الألعاب الأولمبية الماضية.

نقدًا وبالتمسك
على ٣٠ شهر
قالب ٨
١٨ مهندسة ديزل سبيل سبيل
١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

ضممان - مضاعفة حاضرة و التسليم فوراً - العمل طوال أيام الأسبوع عدا الجمعة
قطع الفسار متوفرة بمخازن الشركة بالرمم منزلة الطيران - والتسليم فوراً

إدارة المبيعات
الإدارة العامة
سوق نازي الرفاعة - ناحية اصغر علي - ٣٦٤٩٣٦
١١٥ شارع السودان - المهديين - ٧٠٧١٥٧



● الصورة تنطق بمدى مابذله لاعبي الفريقين من جهد .. الكرة واحدة .. واللاعبون ستة .. ثلاثة من كل من الفريقين .. مثل الزمالة : جمال عبد الحميد وأمين بونس وطارق مصطفى ..

محمد حلمي وجعل عبدالحميد طارق يحيى

في الشوط الأول لعب حسدة الفيلاب بدلا من محمد حلمي

للمصاب في الدقيقة ٢٢

ثم لعب احمد زوى بدلا من ابراهيم يوسف في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني

التي انتهت بالتعادل

● جمال الروكا سيورت : جوماني - سيوري - وولفن - وسولجي - وهويو ارسمين - ميزان وايندين - ويلدون ارسمين - وسواندسكي - ميجيدا وسنجرى مفلو - في الشوط الثاني لعب دومبيا

وساكري بما في الدقيقة ٢٠ بدلا من جيجبا

● وحكم المباراة الطاق السنغالي الشيخ : بكتاري وسوا ومعه جيلبرل شوي ماي وابيسو جوى - في تبادل اللاعبين الحكم المصري محمد عثمان - ورافق المباراة : كمال احمد العمادى

● وقد اثنى الحكم اويليفي في الدقيقة لتحليل اللعب

● شكرا للمباراة :

● ● في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول : ثم طلق يحيى الكرة التي بدت

حامد في الجناح الاسر .. وعلقوا فوق منطقة الجنازة .. وثبت ايسر يوشم عن جوماني احسن الحاسن ايسر سفلت احسن في زده فارسلها ايسر بيسرا ارضية داخل ارضية التبرير برغم جود اثنين من مدافعي ارضية على خط المرمى

● ● في الدقيقة ٣ من الشوط الثاني : كرة مرفوعة من ايسر ايسر فوق منطقة جزاء اريكيا حولها جعل الداعيم بدراة ايسر يوشم امام القاتل ايسر ايسر : « حسن » على الكرة واداه جسمه ولعب الكرة بينما قاده

الشروط الأولى :

× وضع منذ البداية الأول
الفرق بين دافعا للتمثال معتادا
الهجمات الممتدة على أصل احترام
هف .. وضع أيضا الفرق الكبير
المهارات الفنية لصالح الزملاء .. و
طبعيا ان يكون الهجوم للزملاء
تبقى الكرة أغلب الوقت في نصف مل
افريقيا ، فلم يصل لاعبو افريقيا
منطقة جزاء الزملاء الا في الدقة

العاشره .
 x لعب الزمالك بطريقه 7/ %
 بطيح هجومى بحث .. اعتمد
 الهجوم على فتح اللعب للجناح
 لتوسيع جبهه الدفاع .. وكان اغلب
 الهجوم طريق الجناح الايسر الى
 شمله طارق يحيى ومن خلفه
 حامد ..

ومن ناحية أخرى لفت انتباه
مطريقة اقرب الى ١/٥ .. تبين
التقدم في الهجوم سبقت
وحيرجا .. وتدرت خطواتها
هشام يكن واسماعيل يوسف في
حساب وان كانت قد تبطلت في الد
١٠ هذه الخطوة لما استأخضت في الد
الحرية الكرة واللاعب بها خلف
المنفذ

ويعتد طريق غيدراس من أهم طرق
 * أجل من أحزان الزملاء للبلاد
 أن أغلب الهجمات التي يكرها
 فوق منطقة جازا أفريقيا أحيانا مد
 بسهولة نظرا لأنهم يتمتعون بطول
 وقوة الأجسام ، وبمخاضة إلى
 مهاجمي المركبات داخل المنطقة
 تحويل الكرات التي تهبط لهم و
 الرمي ، وقد دعيت كلها خارج الق
 أن فوق العارية

١٠ مع هجوم الشرطة
كانت قوة من الشرطة
والا القوة للجهاز المرمدة .. والمشاركة الظهورين خلال جلال
حامد في الهجوم كانت أقل من الولد
بعد اصابة محمد حسن و
محامه عبد الحفيظ .. انتقل إلى
مهاجما وأبعد محامه في خط الترس
مهاجما وأبعد محامه في خط الترس

من من مقار

• ولك كوبون قيمته ٣٠٠ جنيهه .
• وكوبون قيمته ٥٠٠ جنيهه .

القائم الأسير .. بمقتضاها
عبدالحاميد الكركي « مقتدره » إلى
داخل منطقة الجوزاء الذي حولها
موقع المارضاة .. ثم أرسل طريق
تقديمه لخرى خارج القائم طريق
× فرصة خطيرة للأمن ل
٣٠ - كركي عزيمة من أشرف و
الجنات الأسير لم يلحق بها - لم

* أمكان لاصو افريكا بسرعة
 المنتظم من الدفاع الى الهجوم
 شكل خطوة الى مرمى الزملائه
 لوجود اسماعيل يوسف وهشام
 وكان وجد امام الخططة وادام
 وكانت اخطار لعبه افريكا للتي
 فيها الكرة بن يدى طارق عـ
 ٧٠١٠١١-٧٠١١٥٩-٧٠١٢٠٠

ساد الزمالك المباراة أغلب الوقت .. وأهدر عدة أهداف .. واستبسل افريكا في الدفاع



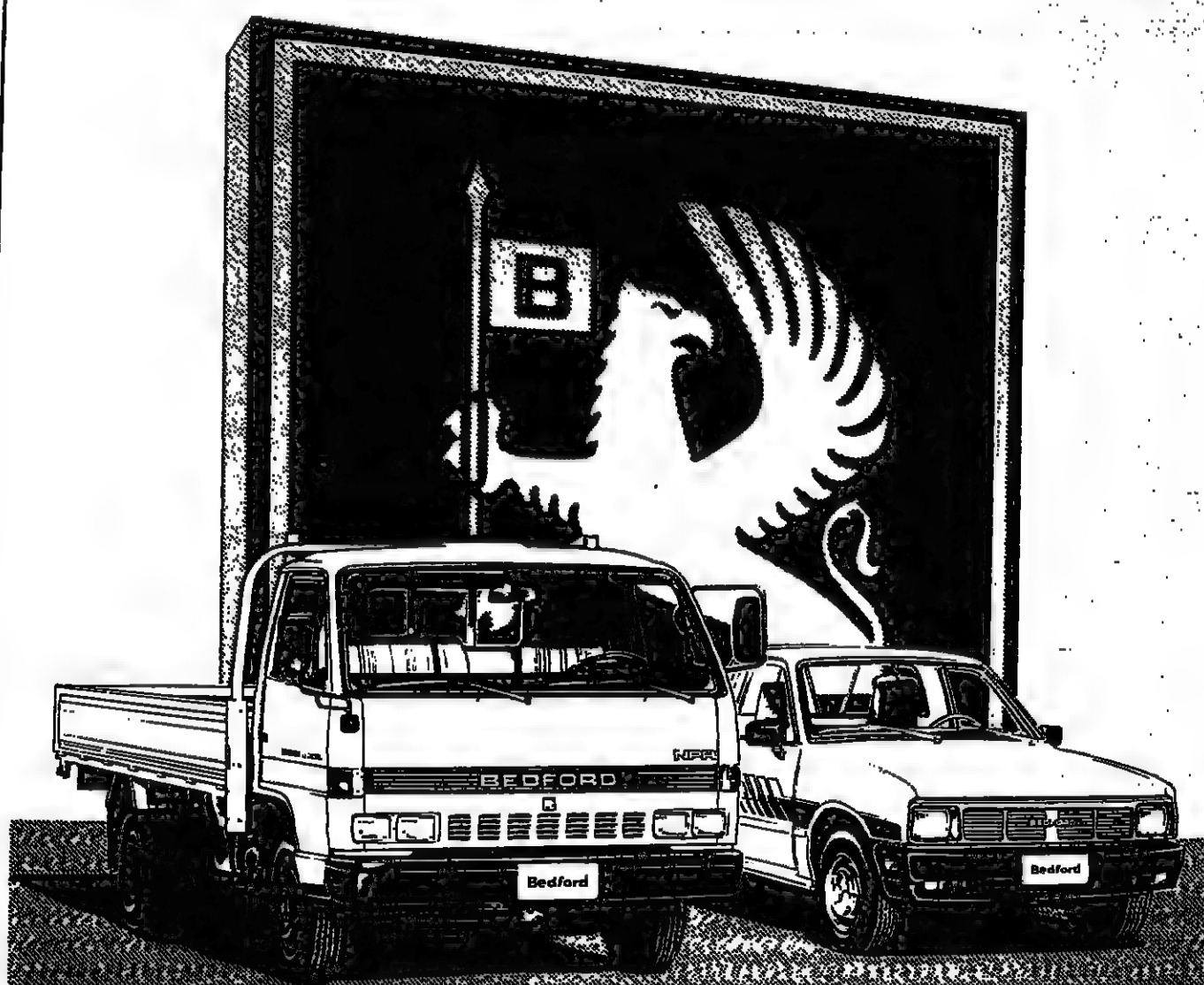
● محمد حسني .. قبيل ان يخرج مصابيا في محاولة لخطف الكرة من مدافع افريكا سبور ..

بهدفين تفتيقين احرزهما امين يونس في ثلاث دقائق فصلت بينهما فترة راحة ما بين الشوطين فاز الزمالك على افريكا سبور بطل سجله الحاج في لقاتهما الاول في الدور النهائي لاسف افريكا لكرة القدم الاندية ابطال الدوري العام .. كانت اكلب الوقت في نصف ملعب البيطول واضاع لاعبو الزمالك فرصا كثيرة خاصة في الشوط الاول .. قدم الزمالك عرضا قويا ولم يكن احد من لاعبيه دون مستواه لكن استبسال افريكا واهدار الفرص الثمينة اوقف النتيجة عند فارق الهدفين ..

وحتى تكون سنة مباركة ، الكرة المصرية في القارة الافريقية ، اذا وفق

الأمي في محرابها وأولادها في سجونها
 يمل جدرانها من جدرانها بكاس الخيال
 التكون ليست القذقة في الذوا
 التكون الجارة في طقس جميل
 ونظام شامل يستند القامه القامه
 حواله الى ما يخرج من بينهم حواله
 الى ما في القوت المسند
 حرص على معالجة المبادىء
 لطفي مجلس الشورى
 علي حبيب رئيس الوزراء
 علي حبيب رئيس الوزراء

كمال الخزوري نائب رئيس الوزراء
 وزير بيرو وزير الداخلية ود. عبد
 الحميد حسن محافظ أسيوط وشرف
 لمصطفى اللاعيني د. عبد الحامد جمال
 الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب



مناسبة لا تقوض من مقدار
نوفته ودينته ٨٦

شترى سياره ببيك آب بد فورد ديزل ولك كوبون قيمته ٣٠٠ جنيه .
شترى سياره بد فورد نقل ٤ طن ولك كوبون قيمته ٥٠٠ جنيه .
فصيل كيفية استخدام الكوبون لدى الوكلاء .
ولدى الموزعين بالاقليم .

بدفورد .. الأصالة الإنجليزية المعتمدة

مدير مقار وشركاه الاسكندرية
٦ شارع جمال عبد الناصر : ٤٩١١٦٥ - ٤٩١١٦٦
إخوان مقار القاهرة
١ شارع التحرير : ٧١١٢٠٠ - ٧١١٢٠١ - ٧١١٢٠٢ - ٧١١٢٠٣

٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١

فكرة

أكثر غلظة من تلك التي نراها في مصر...
ويجوز أن يكون هذا هو...
أكثر غلظة من تلك التي نراها في مصر...
ويجوز أن يكون هذا هو...
أكثر غلظة من تلك التي نراها في مصر...
ويجوز أن يكون هذا هو...



الرجل الذي...
الرجل الذي...
الرجل الذي...

الدينصور .. وأنا : تجسرية شخصية .. ؟

ستدخل : التامينات الاجتماعية ، النار يوم القيمة :
والسبب هو أنها أكلت حالي . وأنا بكم :
زمت ، عند تسوية معاشي . أنني لم أعمل بالمصلحة إلا بعد
من الأربعين . ونقلت خمسة عشر عامًا من عمري في مهنة
المناعب . بحجة أنها لم تأخذ علمًا بها . ولم تكن في لورقها :
ويقتضي هذه الأوراق - التي ستدخل النار مع أصحابها - فإن
رجلًا غيري هو الذي كان يكتب في صحف ، الجريدة المسائية ،
و صوت الأمة ، و النداء ، منذ عام ١٩٤٨ . ورجلا غيري هو
الذي كان يكتب في تحرير مجلة ، القصة ، عام ١٩٥٠ . ورجلا
غيري هو الذي كان يكتب في ، روز اليوسف ، بلًا لثابت بعثوان

بكم : صلاح حافظ



فرحت عندما صدر قرار من
الحكومة بملف عن أية مبالغ
صرفت خطأ لموظفيها .
فلتأمينات الاجتماعية ،
كلت قد صرفت لابنها معاش
عشرة أشهر بدون حق ..
ولكن الدينصور قرر أن
التسلح مع الموظف العامل

ولا يسمع أصواتهم الرأي
العام ، ولا يملكون أجر محام
يترافع عنهم ؟
ماذا تفعل أرملة لا تفك
الخط ، أو يتم لم يعلم
التسلح بعد ، في مواجهة
الدينصور التأميني المبرمج
- يمثل هذه الكرامة - لكل
حقوق الناس ؟

أنا لا أبلغ عندما أقول أنه مبرمج لهذا الغرض بلذات

عزيتي السيدة : فم بالهوسين حيرة
ليس الغواني لقد التقيت بفرقة الفنون ، بل الرجال أيضا يسبوني . فلت
تستعين أن تستعري على عاتقك أي مناقشة معه لمصلحة
بمجرد في بداية المناقشة فحينها يهاجمك بكى وعقري وشخصية لا تتكرر
فحين الرجال فينا زعجة طلووسية حدة تجعلك تفتل وتثني ونمى عن
حقيقتك .
له ان يحكي عن مغامرات عطفية لم
تحدث إلا في خيالها نزع في الرجل
ويرزان النطق . والرجل يعطى المرأة
التي تعتقد انه السورمان ويصعد
وسلحة وألم وثقله ليس وحكمة
الرجل ، والرجل الذي جعل عليه
شعراء الشرق في الزمعة القفره ثما
للصبيح والليل يوقى أموال قرون
وروكظر معا . فمن المفارقات الغريبة
ان المرأة تحصل على الفلانة واللمنج
غزل دون مقابل مدى بينما يباع
الرجل لمن البيع غفيا . متهم
البطالة . ولا يتفكر في ذلك رجل
التمسك بالرفعة في عمر الفلانة عن
رجل العصر العباسي ، فهو يربى اليه
لللعين والمخمين بمغريته من أجل
التفكير والفتنات . وإذا كان الرجل
يدفع الذنب اليها ويحس بالمسئوب
حينما ثما لن يسبح منهم كمة حارة
في منحه فلماذا فخرين عليه ياسيدتي
بفلكمة الحارة خصوصا ان كل رجل
منا طيب وعلى نيته ؟
ان الرجل ياسيدتي - حتى ولو
كان يوفك فلتفتيتو شخصيا - يعيب
والسيدة . وفتح .

القصر
الموبيليا
٢٤٦ (١١) - ٢٤٦ (١١)

مصر - حسب الموضوع

لكنني ساقاضي لعل
غيري من المظالم يفعل
مثلي . ولعل المحاكم تنجح في
ترويضه بعد ان فشلت
الحكومات .
والى ان يحدث هذا ، فإن
الامانة تقتضي ان احذر
كافة المشتريين في نظام
التامينات في بلادنا ، وان
اقول لهم بصراحة :
لا تاملوا في ضمان حقيقي
لشيء فحكمكم ان احضان
الدينصور المبرمج الذي
وضعتم كل بضعكم في سلته
فالبيرناتج الذي لقنوه
ايام ، والذي يكافؤونه بقدر
ما يلتزم به ، ويعاقبونه اذا
أخل باى بند فيه ، يتلخص
في مبدأ واحد :
لا تعترف للمواطن بحق
وانت قدر على المعاملة فيه ،
ولا ترد للمواطن قرشا دفعه
وانت قدر على تاجيل
السداد !
ياسيدتي المستكورة
الفاضلة ، أمل عثمان ، وزير
الدينصور التأميني المبرمج
في مصر :
... مساء الخير !



مسي والطاوس ! ..

أحمد رجب

دار البيان للتراث
كل ما يخص الطفل في
الأمور الدينية والدينية
تقدمه لكم في صورة
فريدة • فاخرة
مبسطة • عميقة
في متناول الجميع
مع تحيات
مجموعة
شركات البيان
تدعوكم لزيارة جناحها بمعرض
القاهرة الثالث لكتب الأطفال
مدينة نصر المدة من ٨/١١/٨٦
حتى ١٤/١٢/٨٦
القاهرة - الإسكندرية - الوجه القبلي
بور سعيد : مكتبة إعلانات الأهرام
نامية شارع محمد عيسى ومبنى زغلول

المصنوعات
أول شركة استيرادية وطنية
لموسم شتاء ٨٦/٨٧
أحدث موديلات
الملابس الجاهزة
شعارنا : الأم من - الأجداد - الأرحص
المهندس الديكور
تكييف هواء التجارية والمحال
إلى محطات خدمة السيارات
كلايند ينست
Kleindienst
بضاعة حاضرة

Marlboro
20 CLASS A CIGARETTES
التدخين ضار جدا بالصحة